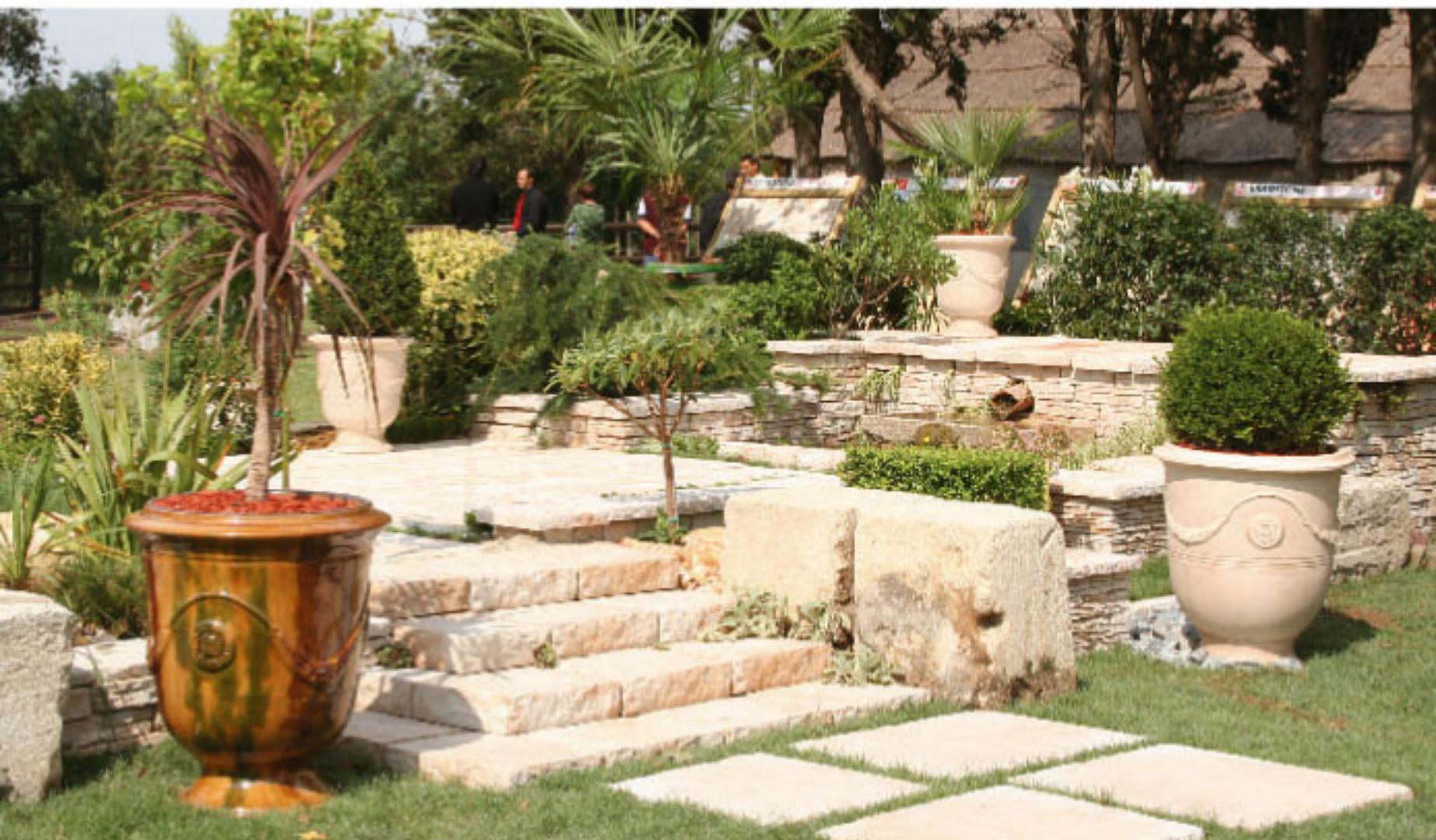




Rencontres UNEP pierre reconstituée et l'espace paysager



Le « jardin BRADSTONE », une création exclusive de Joseph GRIMALDI pour la journée UNEP 2006. Cette réalisation, éphémère mais néanmoins inoubliable, est caractéristique des travaux de ce paysagiste qui sait marier avec un bonheur évident matériaux anciens et pierre reconstituée...

Septembre 2006. La deuxième journée de rencontres et d'échanges Fabemi Environnement-UNEP Méditerranée (1) avait pour thème « la pierre reconstituée et l'espace paysager ».

C'est le cadre bucolique du Mas du Pin Fourcat au cœur de la Camargue, qui accueillait cette manifestation suivie par une bonne trentaine de participants venus du Var, des Bouches du Rhône, du Gard mais aussi de l'Hérault, dont le Président de cette région UNEP, Guy BOUIX.



Afin de permettre à chaque participant de faire un large tour d'horizon des possibilités créatives des gammes CARRE D'ARC et BRADSTONE, c'est un système d'ateliers qui, fort du succès des années passées, avait été reconduit pour cette journée.

ci-dessus et en bas : vues de détails du « jardin BRADSTONE »

ci-contre : les commentaires passionnés et passionnants de Joseph GRIMALDI à un auditoire conquis...



Le jardin BRADSTONE

Le « jardin BRADSTONE », création éphémère conçue, réalisée et commentée in situ par notre expert-consultant, Joseph GRIMALDI peut être présenté comme le point d'orgue de cette rencontre. Cet éminent paysagiste, maintenant bien connu de nos lecteurs (voir la présentation de ses créations dans BATIR N°5 d'octobre 2005), a réussi à présenter sur une surface somme toute modeste l'essentiel de la gamme BRADSTONE et à la marier harmonieusement avec végétaux et minéraux bruts trouvés sur place.

Par ses explications claires, ses commentaires didactiques et sa parfaite connaissance des gammes de Fabemi Environnement, Joseph GRIMALDI a su capter l'attention de ses confrères et leur transmettre une part de ses passions...

Les ateliers

- En raison de l'éloignement du lieu de nos rencontres, un montage audiovisuel commenté en direct et consacré aux process de fabrication remplaçait la traditionnelle visite de notre usine des EOLIENNES.
- Composants techniques souvent mal connus, mortiers spéciaux et produits de traitement faisaient l'objet d'un intéressant atelier animé par nos fabricants (VPI, TECHNISEAL et ATPS).
- Remarquable aide à la créativité, EDEN VIRTUEL, notre logiciel de conception en 3 D était présenté par Jahnnny BRIQUET, son concepteur, qui décodaient pour chacun le champ des possibilités offertes.
- Testé l'année dernière, avec un indéniable succès, l'atelier Travaux pratiques avait pour but de mieux faire « sentir » la matière et de prodiguer les conseil et les mille et un petits détails indispensables à une bonne mise en œuvre de nos produits.

(1) Rappelons que l'UNEP est l'UNION NATIONALE DES ENTREPRENEURS DU PAYSAGE. Elle regroupe quelques 2000 adhérents au niveau national. L'UNEP Méditerranée rassemble les 220 adhérents des régions PACA et Languedoc-Roussillon.